

# ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ

ISSN 1829-054X



Matenadaran  
Mesrop Mashtots Institute of Ancient Manuscripts  
and “Friends of the Matenadaran” Benevolent Fund express their  
gratitude to “JTI ARMENIA” CJSC  
for sponsoring the publication of this volume

**Մատենադարան**  
**Մեսրոպ Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի ինստիտուտը և**  
**«Մատենադարանի բարեկամներ» բարեգործական հիմնադրամը**  
**երախտագիտություն են հայտնում «ՋԵՅ ԹԻ ԱՅ ԱՐՄԵՆԻԱ» ՓԲԸ-ին**  
**սույն հատորի հրատարակությանն աջակցելու համար**



MATENADARAN  
MESROP MASHTOTS INSTITUTE OF ANCIENT MANUSCRIPTS

**BULLETIN OF MATENADARAN**  
**35**

Yerevan – 2023

МАТЕНАДАРАН  
ИНСТИТУТ ДРЕВНИХ РУКОПИСЕЙ ИМЕНИ МЕСРОПА МАШТОЦА

**ВЕСТНИК МАТЕНАДАРАНА**  
**35**

Ереван – 2023

ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆ  
ՄԵՍՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑԻ ԱՆՎԱՆ ՀԻՆ ՁԵՌԱԳՐԵՐԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

**ԲԱՆԲԵՐ  
ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ**

**35**

*Տպագրվում է Մեսրոպ Մաշտոցի անվան  
Մատենադարանի գիտական խորհրդի որոշմամբ*

*Խմբագրական խորհուրդ՝ Գոհար Մուրադյան (գլխավոր խմբագիր), Վահան Տեր-  
Ղևոնդյան, Կարեն Մաթևոսյան, Օլգա Վարդազարյան, Վահե Թորոսյան, Թեո վան  
Լինտ, Արմեն Մովսեֆյան, Արտաշես Շահնազարյան, Գուրգեն Գասպարյան,  
Արուսյակ Թամրազյան, Հայկ Համբարձումյան:*

*«Բանբեր Մատենադարանի» 35, Մեսրոպ Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի  
ին-տ. Երևան, 2023, 320 էջ (ներդիր 8 էջ):*

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱԶԳԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ  
HISTORY AND ETHNOGRAPHY  
ИСТОРИЯ И ЭТНОГРАФИЯ

ԿԱՐԵՆ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ\*

DOI: 10.57155/NBSQ3989

ՆԵՐՍԵՍ ՇՆՈՐՀԱԼՈՒ ԾՆՆԴՅԱՆ ԹՎԱԿԱՆՆԵՐ  
ԻՐ ԵՂԲՈՐՈՐԴԻ ԳՐԻԳՈՐԻ ՀԻՇՎԱԿԱՆՆԵՐԻ

Բանալի բառեր՝ Ներսես Շնորհալի, Հոռոմկա, գրիչ, հիշատակարան, Կիրիկիա, Գրիգոր Տղա, Գրիգոր Ապիրատ:

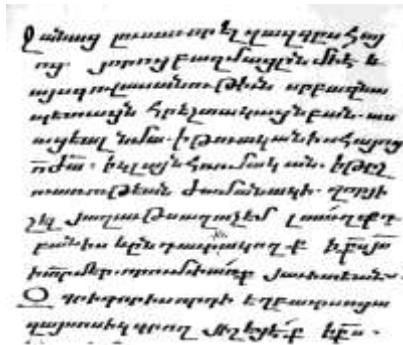
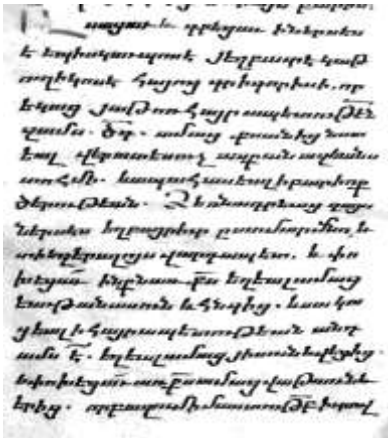
Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականը հայագիտության մեջ մինչև այժմ նշվում է ենթադրաբար, քանի որ ուսումնասիրողներին ուղղակի վկայություն հայտնի չի եղել և այն որոշվել է ըստ հարակից տվյալների՝ 1098-1102 թթ. միջակայքում, առավել հաճախ օգտագործվում է «շուրջ 1100 թ.» ձևակերպումը: Սակայն պահպանվել է նրա եղբորորդի Գրիգորի մի հիշատակարանը, որտեղ նշվում է, թե Շնորհալին քանի տարեկանում է կաթողիկոս դարձել և քանի տարեկանում մահացել, որի շնորհիվ հնարավոր է պարզել նաև վերջինիս ծննդյան թվականը, որը զգալիորեն տարբերվում է ցայժմ շրջանառված ենթադրյալ թվականներից:

1294 թ. Կիրակոս Երեցի ընդօրինակած՝ Ներսես Շնորհալու երկերն ամփոփող «Ժողովածուի» մեջ (ՄՄ 2496), հեղինակի՝ «Տեսուն Ներսեսի կաթողիկոսի ասացեալ բանս մախթանաց առ սուրբ հրեշտակս ոտանաւոր շափով» երկի վերջում պահպանվել է հետևյալ ուշագրավ հիշատակարանը՝ «Ասացաւ և գրեցաւ ի Ներսէսէ եպիսկոպոսի եղբարէ կաթողիկոսի Հայոց Գրիգորիսի, որ եկաց յաթոռ հայրապետութեանն զամս ԾԳ (53), ամաց քսանից նստեալ վերատեսուչ Ասքանազեանս տոհմի, և ապա հասեալ ի բարիոք ձերութեան, ձեռնադրեաց զայս Ներսէս՝ եղբայր իւր ըստ մարմնո և տիեզերալոյս վարդապետ, և փոխեցաւ ինքն առ Քրիստոս, եղեալ ամաց եաւթանասուն և հինգից: Եւ սա կացեալ ի հայրապետութեան անդ, ամս է (7), եղեալ ամաց յիսուն և վեցից, և փոխեցաւ առ Քրիստոս ամաց վաթսուն և երից, որ բազում իմաստութեամբ իւրով ջանաց լուսաւորել զազգրս Հայոց, յորոց բազմացըն մի է և այս Գովասանութիւն սրբազնապե-

\* Մեսրոպ Մաշտոցի անվան Մատենադարան, պ. գ. դ., karenmatevosian@gmail.com, հոդվածը ներկայացնելու օրը՝ ապրիլի 12, 2023, հոդվածը գրախոսելու օրը՝ ապրիլի 23, 2023:

տացն հրեշտակացն՝ բան ասացեալ նմա, ի թուականիս Հայոց ՌԺԱ (1162), ի Կլայն Հոռոմական, ի թըշուառութեան ժամանակի, զոր յիշել յաղալթս աղաչեմ լսաւքդ բանիս և ընդաւրինակողք ի Քրիստոս Յիսուս, ի Տէր մեր, որում փառք յաւիտեանս:

**ԶԳրիգորիս որդի եղբար սոցա՝ զայսոսիկ գրող, յիշեցէք ի Քրիստոս»<sup>1</sup> (նկ. 1):**



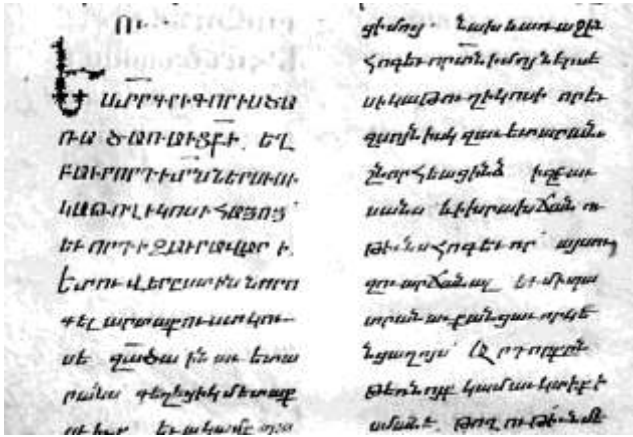
Նկ. 1. Գրիգոր եղբորորդու հիշատակարանը Կիրակոս երեցի՝ 1294 թ. ընդօրինակմամբ (ՄՄ 2496, ք. 346բ-347ա)

Ինչպես տեսնում ենք, վերջին տողում նշվում է հիշատակարանի հեղինակի անունը, որպես Գրիգոր Գ Պահլավունու (1113-1166) և Ներսես Դ Կլայեցի (1166-1173) կաթողիկոսների եղբորորդի («որդի եղբար սոցա») Գրիգորիս: Ո՛վ է այս Գրիգորիսը կամ Գրիգորը: Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարանների Ե-ԺԲ դարերի հատորում հիշատակարանի առաջին հրատարակիչ Արտաշես Մաթևոսյանն այս մասին ծանոթագրել է՝ «Գրիչ Գրիգորիսը՝ Գրիգոր Տղան է: Շնորհալու եղբոր որդին և նրա հաջորդը (1173-1193): Գրել է կաթողիկոս եղած ժամանակ: Հիշատակարանը ղևում ենք հնարավոր վերջին թվականի՝ 1193-ի տակ»<sup>2</sup>:

<sup>1</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, Ե-ԺԲ դարեր, աշխատասիրությամբ Ա. Մաթևոսյանի, Երևան, 1988, էջ 270: Մատենադարանի ձեռագրերի Մայր ցուցակում հիշատակարանի վերջին տողը՝ հեղինակի անվամբ, առանձնացված է բուն տեքստից և դրված «Յիշատակարան գրութեան ժամանակի» բաժնում (Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մատենադարանի, հ. Ը, Երևան, 2013, էջ 252-253): Մինչդեռ ձեռագրի գրության ժամանակը 1294 թվականն է, իսկ Շնորհալու եղբորորդի Գրիգորն ապրել է 12-րդ դարում: Այսինքն, դա առնվազն նախագաղափար օրինակի հիշատակարանն է, որը Շնորհալու երկի բնագրի հետ արտագրել է գրիչ Կիրակոս երեցը: Ձեռագրի նկարագրության մեջ հիշյալ գրության վերջին տողի տեղափոխությամբ հիշատակարանը, փաստորեն, գրվել է հեղինակի անունից:

<sup>2</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, Ե-ԺԲ դարեր, էջ 270:

Մենք այս տեսակետով ենք առաջնորդվել մեր ուսումնասիրության սկզբում, սակայն աշխատանքի ընթացքում, մեր գործընկեր՝ պատմական գիտությունների դոկտոր Ազատ Բոգոսյանը կարծիք հայտնեց, որ հեղինակը կարող է լինել նաև Գրիգոր Գ և Ներսես Շնորհալի կաթողիկոսների Զորավար եղբոր որդին (Գրիգոր Տղան նրանց ավագ եղբայր Վասիլի որդին էր), որը նույնպես Գրիգորիս կամ Գրիգոր անունն էր կրում: Վերջինս ավելի շատ հայտնի է Գրիգոր Ապիրատ անունով և նույնպես կաթողիկոս է եղել (1194-1203 թթ.): Ավելաց-



Նկ. 2. Գրիգոր Ապիրատի ինֆնագիր հիշատակարանը (ՄՄ 311, ք. 219բ)

նենք, որ Գրիգոր Ապիրատը բավական մտերիմ էր Շնորհալու հետ, որը նրան մի գովաբանական շափածո թուղթ է ձոնել (այդ մասին կնշվի ստորև), նաև նվիրել է իրեն պատկանած 1066 թ. մի Ավետարան, որի մեջ Գրիգորն իր ձեռքով հիշատակարան է գրել և որը հասել է մեր օրերը (ՄՄ 311): Ապագա կաթողիկոսի ինքնագիր հիշատակարանի առաջին տողերն են՝ «ես Տէր Գրիգորիս ծառա ծառայից Քրիստոսի, եղբարորդի Տեան Ներ-

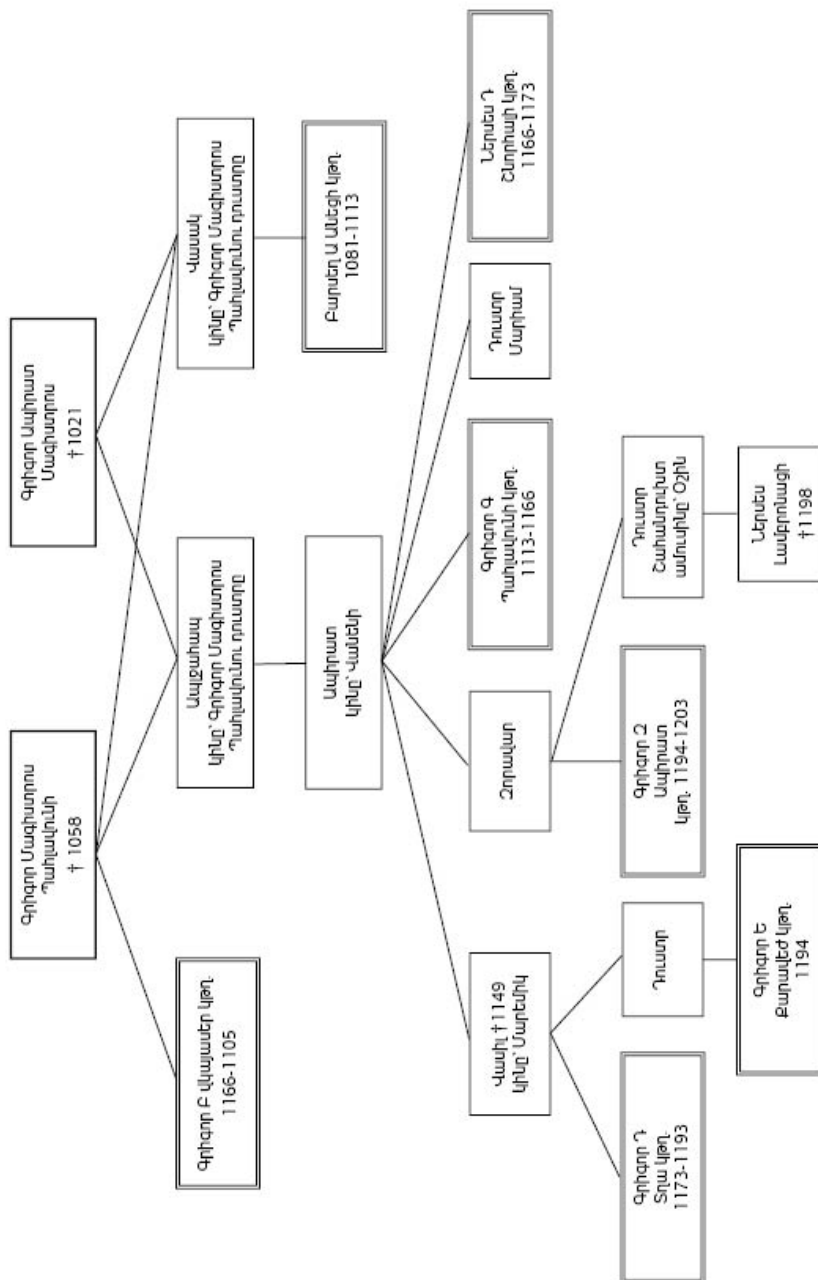
սիսի կաթողիկոսի Հայոց եւ որդի Զարավարի... » (նկ. 2)<sup>3</sup>: Գրիգոր Ապիրատի խնդրանքով է Շնորհալին 1145 թ. գրել նաև իր «Ողբ եղեսիոյ» հայտնի գործը:

Այսպիսով, հիշատակարանի հեղինակը՝ Ներսես Շնորհալու «եղբորորդի Գրիգորը» կարող էր լինել ինչպես նրա ավագ եղբոր՝ Վասիլի որդի Գրիգոր Տղան, այնպես էլ Զորավար եղբոր որդի Գրիգոր Ապիրատը:

Վերադառնանք մեր բուն խնդրին: Ինչպես նշեցինք, հիշատակարանը՝ բուն մատչանի հետ, ընդօրինակել է Կիրակոս Երեցը 1294 թ.: Հիշատակարանն արժեքավոր է, նախ, որովհետև նրանում նշվում է Ներսես Շնորհալու վերոնշյալ երկի գրություն 1162 թվականը: Բայց ավելի ուշագրավ են Գրիգոր Գ Պահլավունու և Ներսես Շնորհալու աթոռակալությունից տարիների քանակի և մահվան ժամանակ նրանց տարիքի մասին նշումները, որոնք թույլ են տալիս հաշվարկելու նաև նրանց ծննդյան թվականները: Եվ եթե Գրիգոր Գ Պահլավունու դեպքում այստեղ առանձնապես նորություն չկա, ապա Ներսես Շնորհալու պարագայում տեսնում ենք նրա ծննդյան մասին մինչ այժմ շրջանառված թվականներից զգալիորեն տարբերվող պատկեր:

<sup>3</sup> Նույն տեղում, էջ 208:





Նկ. 3. Ներսես Շնորհալու և նրա դարաշրջանի կաթողիկոսների ազգակցությունը (տոհմագրական որոշ հարակից տվյալներ չեն նշված)

Այսպես. ըստ այս հիշատակարանի, Գրիգոր Գ Պահլավունին ամոռակալել է «զամս ԾԳ (53)» կաթողիկոս դարձել 20 տարեկանում, մահացել է 75 տարեկանում: Իրականում, եթե նա 20 տարեկանում է ձեռնադրվել (թեպետ այլ աղբյուրներում ավելի ցածր տարիք է նշվում) և 53 տարի ամոռակալել, ապա պետք է մահացած լինի (20+53) 72 կամ 73 տարեկանում: Քանի որ կաթողիկոսի մահվան թվականը ստույգ հայտնի է՝ 1166 թ., ուրեմն նա պետք է ծնված լինի 1093 թվականին (1166-73=1093): Սա համապատասխանում է այժմ հայագիտության մեջ ընդունված՝ Գրիգոր Գ Պահլավունու ծննդյան թվականին<sup>4</sup>:

Ներսես Շնորհալուս վերաբերող տվյալներն ըստ հիշատակարանի հետևյալն են՝ 56 տարեկանից ամոռակալել է 7 տարի, մահացել 63 տարեկանում: Քանի որ կաթողիկոսի յոթնամյա ամոռակալության և մահվան թվականները ստույգ հայտնի են՝ 1166 և 1173 թթ., ուստի նրա ծննդյան թվականն ըստ ամոռակալության ժամանակ ունեցած հասակի (1166-56=1110) լինում է 1110 թ. և ըստ մահվան ժամանակի տարիքի (1173-63=1110) նույնպես 1110 թ.:

Մինչդեռ գրականության մեջ մինչև այժմ՝ տարբեր հեղինակների մոտ, որպես ներսես Շնորհալու ծննդյան թվական ենթադրաբար նշվում են՝ 1098 թ.<sup>5</sup>, «մոտ. 1100 թ.»<sup>6</sup> (ամենատարածվածը), «շուրջ 1101 թ.»<sup>7</sup>, «1101 կամ 1102»<sup>8</sup>, «1102 թ.»<sup>9</sup>: Ինչպես տեսնում ենք՝ Գրիգոր Տղայի նշած 1110 թվականի համեմատ, տարբերությունը բավականին մեծ է:

Զարմանալի կերպով ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականի մասին Գրիգոր եղբորորդու վերոնշյալ տեղեկությունն ուսումնասիրողներին անծանոթ է մնացել (համենայն դեպս, մեզ չհաջողվեց գրականության մեջ այդպիսի հղում գտնել)<sup>10</sup>: Բազմաշնորհ կաթողիկոսի ծննդյան թվականի պարզաբանմանումը

<sup>4</sup> «Քրիստոնյա Հայաստան» հանրագիտարան, Երևան, 2002, էջ 228:

<sup>5</sup> Ա. Մաղոյան, «Ներսես Շնորհալի», Հայ մշակույթի նշանավոր գործիչները, Երևան, 1976, էջ 256:

<sup>6</sup> Մաղափա պատրիարք Օրմանեան, Ազգապատում, հ. Ա, Ս. Էջմիածին, 2001, էջ 1636, «Քրիստոնյա Հայաստան» հանրագիտարան, էջ 787, Հայոց պատմություն, հ. II, գիրք երկրորդ, Երևան, 2014, էջ 446, Պ. Խաչատրեան, Հայ հին գրականության մատենագիտություն, լրացրեց և խմբագրեց Ա. Բանուկեանը, Երևան, 2016, էջ 418 և այլն:

<sup>7</sup> Մ. Աբեղյան, Երկեր, հ. Գ, Երևան, 1970, էջ 98:

<sup>8</sup> Ներսես Շնորհալի, Տաղեր և գանձեր, աշխատասիրությամբ Ա. Քյոշկերյանի, Երևան, 1978, էջ Ը:

<sup>9</sup> Հ. Աճառյան, Հայոց անձնանունների բառարան, հ. Գ, Երևան, 1944, էջ 44, Բ. Կյուլեսերեան, Ծովք, Ծովք-Տլուք եւ Հոռմ-Կլայ: Պատմական եւ տեղագրական ուսումնասիրություն, Վիեննա, 1904, էջ 43, Գ. Մառադեան, Ռ. Պողոսեան, «Ներսէ Շնորհալու չափածոյ թուղթք եւ խրատք», Մատենագիրք հայոց, հ. ԻԱ, Ներսէս Շնորհալի, գիրք Ա, Երևան, 2018, էջ 459:

<sup>10</sup> Շնորհալու «Բանս մախքանաց առ սուրբ հրեշտակս...» երկի վերջին հրատարակության խմբագիր Գուրգեն Գասպարյանը մեջբերել է հիշատակարանը, մինչև Գրիգորի անվան հի-

համակողմանի քննության նյութ է, որին այստեղ բոլոր մանրամասներով չենք անդրադառնա, սակայն ներկայացնենք վերոնշյալ հիշատակարանի տեղեկությունների արժանահավատությունը ցուցանող ևս մի տեղեկություն:

Ներսես Շնորհալին՝ Գրիգոր Ապիրատին հղած մի փոքրածավալ չափածո թղթում («Առ եղբարորդին իւր Ապիրատն ի Կոստանդինուպոլիս») այսպիսի տողեր ունի՝

**«Ըստ լի ամաց քոց երեսնից,  
գրեցան եւ տունքըս գովեստից,  
ի հիւանդոտ եւ ցաւալից  
անձնէ՛ յաւուրըս քառասնից»<sup>11</sup>:**

Երկը հրատարակության պատրաստած Գոհար Մուրադյանն ու Թուզան Պողոսյանն իրավացիորեն նկատում են, թե այստեղ Շնորհալին նշում է, որ Գրիգոր Ապիրատի 30 տարեկան եղած ժամանակ, ինքն այդ չափածո թուղթը գրել է 40 տարեկանում<sup>12</sup>: Բայց քանի որ նրանց համոզմամբ Ներսես Շնորհալին ծնվել է 1102-ին (կարծում են, որ Գրիգոր Ապիրատն էլ՝ 1112-ին), գրում են, որ «բանաստեղծությունը գրուել է 1142 թ.», ավելացնելով, թե «Ալիշանը զարմանալիօրեն» այդ թուղթը թվագրում է 1154-1155 թթ.<sup>13</sup>: Ստորև կտեսնենք, որ Ղևոնդ Ալիշանն ավելի մոտ է եղել իրականությունը:

Եթե մի պահ վերանանք կոնկրետ թվականներից, ապա կարող ենք ասել, որ Ներսես Շնորհալու վերոնշյալ տեղեկությունը հաստատուն վկայություն է այն մասին, որ իր և Գրիգոր Ապիրատի տարիքային տարբերությունն ուղիղ 10 տարի էր: Միաժամանակ այն, որ Ներսեսն իր եղբոր որդուց մեծ էր ընդամենը 10 տարով, նշանակում է, որ՝ ա. չորս եղբայրների շարքում՝ Վասիլ, Զորավար, Գրիգոր, Ներսես (ունեին նաև քույր՝ Մարիամ անունով)<sup>14</sup>, Զորավարը վաղ է ամուսնացել ու զավակ ունեցել (առաջնեկը Գրիգոր Ապիրատն էր), բ.՝ Ներսեսը մյուս եղբայրներից բավականին ուշ է ծնվել: Ներսեսն ընտանիքի ամենափոքր երեխան էր, ինչի մասին ինքն էլ է գրում «Վիպասանության» մեջ, եղբայրների և քրոջ անունները տալուց հետո. «Իսկ ես կրտսեր նուաստացեալ, Ներսէս անուն վերասացեալ»<sup>15</sup>:

---

չատակոթյան տողը, սակայն ուշադրություն է նվիրել միայն չափածո երկի ստեղծման 1162 թվականին (Գ. Գասպարեան, «Հրեշտակապետերի տօնին նուիրուած Ներսէս Շնորհալու ներքողը և չափածոյ մաղթանքը», Մատենագիրք հայոց, հ. ԻԱ, էջ 561-562):

<sup>11</sup> Մատենագիրք հայոց, հ. ԻԱ, էջ 465:

<sup>12</sup> Նույն տեղում, էջ 459:

<sup>13</sup> Նույն տեղում: Տե՛ս նաև Ղ. Ալիշան, Շնորհալի եւ պարագայք իւր, Վենետիկ, 1873, էջ 78:

<sup>14</sup> Ն. Ալիսեան, Ներսես Լամբրոնացի, Վիեննա, 1956, 386:

<sup>15</sup> Մատենագիրք հայոց, հ. ԻԱ, էջ 134:

Յավոք, Գրիգոր Ապիրատի ծննդյան թվականը նույնպես ենթադրական է, սակայն թույլ է տալիս որոշ չափով կողմնորոշվելու: Հստ Մաղաքիա պատրիարք Օրմանյանի՝ Գրիգոր Ապիրատը կաթողիկոս է դարձել 1194 թ.<sup>16</sup> 72 տարեկանում<sup>17</sup>: Ստացվում է, որ նա ծնված պիտի լիներ (1194-72) 1122 թ.:

Եթե առաջնորդվենք Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականի շուրջ եղած ենթադրություններով, նկատի ունենալով անգամ ոչ թե վաղ թվականները (1098, 1100, 1101) այն վերին շեմը՝ 1102 թ., որից պիտի հետևի, թե Գրիգոր Ապիրատը ծնվել է 1112 թ., ստացվելու է, որ վերջինս 1194-ին կաթողիկոս պիտի դառնար 82 տարեկանում, որը քիչ հավանական է: Հայտնի է նաև, որ նա մահացել է 1203 թ. (այս հաշվարկի դեպքում՝ 91 տարեկանում):

Մինչդեռ, եթե հիմք ենք ընդունում մեր հիշատակարանի տվյալը, ապա Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականն է 1110-ը, Գրիգոր Ապիրատինը՝ 1120-ը<sup>18</sup>, և նա 1194 թ. կաթողիկոս է դարձել 74 տարեկանում, մահացել է 1203 թ. 83 տարեկանում: Կարծում ենք, որ այս հաշվարկն ավելի հիմնավոր է և կարող է լրացվել նաև այլ փաստարկներով:

Մեզ թվում է, որ հիշատակարանի տեղեկությունն արժանահավատ է, քանի որ հեղինակը (Գրիգոր Տղան կամ Գրիգոր Ապիրատը) ոչ միայն Ներսես Շնորհալու եղբորորդին էր, այլև որպես կաթողիկոս նրա հաջորդը, ուստի քաջածանոթ պիտի լիներ նրա կյանքի ու գործունեության ժամանակահատվածներին և թվականներին (թե քանի՞ տարեկանում է կաթողիկոս դարձել, որքա՞ն ժամանակ աթոռակալել և քանի՞ տարեկանում մահացել):

Այսպիսով, Գրիգոր եղբորորդու հիշատակարանում Ներսես Շնորհալու մասին ասվածը՝ «և սա կացեալ ի հայրապետութեան անդ, ամս է (7), եղեալ ամաց յիսուն և վեցից, և փոխեցաւ առ Քրիստոս ամաց վաթսուն և երից», վկայում է, որ 1173-ին 63 տարեկանում մահացած Ներսես Շնորհալին ծնվել է 1110 թվականին:

Իսկ թե ինչու է գրականության մեջ այդքան լայնորեն շրջանառվել Ներսես Շնորհալու ծննդյան մասին 1100-1102 թվականների ենթադրությունը, ապա կարծում ենք, դա կապված է հնուց եկող այն մտայնության հետ՝ որ Ներսեսն անպայման պիտի ուղիղ գծով Պահլավունի և կաթողիկոսական այս տոհմի հիմ-

<sup>16</sup> Այդ մասին վկայում է Սմբատ Սպարապետը (նաև այլ աղբյուրներ). «Հայոց ՈսԳ (1194], ի սոյն բոլին, եղին հայրապետ գալէր Գրիգորիս զկոչեցեալն Ապիրատ, որ էր որդի Զօրավարին, եղբօր կաթողիկոսացն տէր Գրիգորի եւ տէր Նեսիսի» (Սմբատայ Սպարապետի Տարեգիրք, Վենետիկ, 1956, էջ 206):

<sup>17</sup> Մ. Օրմանեան, Ազգապատում, Բ. Ա., էջ 1767:

<sup>18</sup> Այս հաշվարկով Ներսես Շնորհալու՝ Գրիգոր Ապիրատին հղած չափածո բուլբը գրվել է 1150 թ.:

նադիր Գրիգոր Բ Վկայասերի օրհնությունն ստացած մանուկ լինելը, Վկայասերի՝ որը մահացել է 1105 թվականին:

Մասնավորապես, այդպիսի բան ասվում է Ներսես Լամբրոնացու «Գովեստ ներբողական» երկում, որտեղ նա փառաբանում է Ներսես Շնորհալուն, որն իր ուսուցիչն էր և մոր հորեղբայրը<sup>19</sup>, և որն էլ նրան քահանա ձեռնադրելու ժամանակ տվել է իր անունը՝ Ներսես: Հայտնի է, որ Լամբրոնացին ինքը կաթողիկոսական աթոռի նկատմամբ լուրջ հավակնություններ ուներ և Պահլավունիների հետ, թեկուզ մորական գծով ազգակցությունը, շատ կարևոր էր նրա համար: Պատահական չէ, որ Լևոն Բ Իշխանին (հետագայում՝ թագավոր) գրած նամակում, որտեղ նշում է, թե Իշխանը նույնպես իրեն արժանի է համարել հայրապետության պատվին, նա շեշտել է իր տոհմական ծագումը՝ գրելով «ունէաք մարմնական ժառանգակցութիւն ի նոյնն»<sup>20</sup>, այսինքն, որ ինքն էլ Պահլավունիների հետ նույն ազգակցությունն ունի (նկ. 3):

Վերոնշյալ «Գովեստում», որը փառաբանական ձոն է, նվիրված Ներսես Շնորհալու կյանքին և գործին, Լամբրոնացին գրում է, թե կաթողիկոս Գրիգոր Վկայասերն է Շնորհալուն Ներսես կոչել. «Ներսէս՝ զանուն նախնույն կոչէ»<sup>21</sup>, այսինքն, Լուսավորչի տոհմից հայտնի Սուրբ Ներսես Ա Մեծ կաթողիկոսի (նախնու) անունով է նրան անվանել: Ստացվում է, որ Վկայասերը Ներսես Մեծի անունով է կոչել Շնորհալուն, վերջինս էլ այդ անունը տվել կամ փոխանցել է Լամբրոնացուն: Կարծում ենք, որ «Գովեստում» Լամբրոնացին պատկերավոր ոճով հենց այս խորհրդանշական «ժառանգականության» խնդիրն է յուրովի լուծել, ուստի այն չի կարող ուղենիշ ծառայել Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականը որոշելու հարցում: Եթե Վկայասերի հետ Շնորհալու անմիջական առնչությունը, առավել ևս՝ նրանից անվանակոչվելը, իրականություն լինելը, ապա հավանաբար Ներսեսն ինքն այդ մասին կգրեր կամ առնվազն կակնարկեր կաթողիկոսական գահակալության ժամանակ արտասանած ընդարձակ ճառում, կամ

<sup>19</sup> Ներսես Լամբրոնացու մայրը՝ Շահանդուխտը, Ներսես Շնորհալու եղբայր Զորավարի դուստրն էր:

<sup>20</sup> Մ. Օրմանեան, Ազգապատում, Բ. Ա. էջ 1767:

<sup>21</sup> «Նախ Գրիգորիս՝ տէր մեր օձեալ,  
Վկայասէր անուն կոչեալ...  
Ի պատուական սուրբ իւր զարմէ,  
զայս հարագատ եղբայրս ընտրէ,  
ի միանձանց սրբոց կոչէ,  
դաստիարակ ուսման կարգէ,  
Ներսէս զանուն նախնույն կոչէ»:

Թուղթ ընդհանրական արարեալ երիցս երանեալ սուրբ հայրապետի մերոյ ներսիսի Շնորհալույ, էջմիածին, 1865, էջ 472, տե՛ս նաև Մ. Աբեղյան, նշվ. աշխ., էջ 99:

չափածո պատմություն՝ «Վիպասանություն» մեջ և կամ իր բազմաթիվ թղթերից որևէ մեկում:

Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականի վերաբերյալ ենթադրությունների համար մեկ այլ կողմնորոշիչ է եղել նաև նրա առաջին ստեղծագործություն՝ «Վիպասանություն» գրության թվականը: Այդ չափածո երկի ամենավերջին տողերում նա նշել է երկն ավարտելու թվականը՝

*«Ի հինգ հարիւր թիւ կատարեալ,  
Եւթանասնից ի նոյն յանգեալ,  
Կատարեցաւ բանս շափեալ  
Ի համբակէ նուաստացեալ»<sup>22</sup>:*

Այսինքն, այստեղ նշվում է 1121 թվականը: Ուսումնասիրողները հավանաբար բնական են համարել, որ իր այս առաջին ստեղծագործությունը Ներսես Շնորհալին կարող էր գրել է շուրջ 21 տարեկանում, դրա համար են որպես ծննդյան թվական առավել հաճախ ենթադրել շուրջ 1100 թվականը:

Բայց եթե ճշմարիտ է Գրիգոր եղբորորդու նշած թվականը, ապա ստացվում է, որ Ներսես Շնորհալին «Վիպասանությունը» գրել է 11 տարեկանում: Առաջին միտքը, որ ծնվում է այսպիսի հավաստումից, այն է, որ դա անհավանական է: Սակայն «Վիպասանություն» վերջաբանում, որտեղ Շնորհալին նշում է իր գրածի ժամանակային ընդգրկման մասին, այսպիսի ուշագրավ արձանագրում է անում՝

*«Արդ, առաջին մարդոյն սկսեալ,  
Ուստի բնութիւնս յառաջեալ,  
Ջանցեալ նախնիս Հայոց սերեալ,  
Յուցաք բանիւ համառատեալ,  
Մինչեւ ի մերս հասուցեալ,  
Ի մանկական տիս ժամանեալ»<sup>23</sup>:*

Արդյո՞ք սա ուղղակի վկայություն չէ այն մասին, որ Շնորհալին իր այս երկը գրել է շատ վաղ հասակում<sup>24</sup>: Իր տարիքի մասին մեկ այլ ակնարկ էլ Շնորհալին ունի «Վիպասանություն» սկզբում.

*«Վասն այսորիկ ոչ յիշեցի,*

<sup>22</sup> Մատենագիրք հայոց, Կ. ԻԱ, էջ 137:

<sup>23</sup> Նույն տեղում, էջ 136:

<sup>24</sup> Ի դեպ, հնարավոր է, որ հեղինակը «Վիպասանութիւնը» հետագայում կարող էր վերամշակել:

*Ջանկարութիւնս յամենայնի,  
 Զտգիտութիւնս յիմաստ բանի,  
 Վասն անկատար հասակի»<sup>25</sup>:*

Եթե առաջնորդվենք Շնորհալու ծննդյան մասին եղած ենթադրյալ թվականներով (1100-1102), մի՞թե 21, 20 կամ 19 տարեկան մարդն իրեն կհամարեր «անկատար հասակում» գտնվող կամ մանկական տարիքի հասած՝ «ի մանկական տիս ժամանեալ»։ Ներսեսի դեպքում առավել ևս դա անհավանական է, քանի որ նրա ավագ եղբայր Գրիգորն այդ տարիքում արդեն կաթողիկոս էր, ընդ որում, այդ պատճառով վերջինս քննադատություն էր արժանացել հատկապես Վասպուրականի հոգևորականության կողմից, որը հենց այդ հիմնավորմամբ հակաթոռ կաթողիկոսություն հաստատեց Աղթամարում:

Ներսես Շնորհալու աստվածաբանական, մեկնողական, գրական, երաժշտական ահռելի ժառանգությունը վկայում է, որ նա բացառիկ օժտվածություն տեր անձնավորություն էր, մտավոր շափազանց բարձր ընդունակություններով, ուստի բոլորովին զարմանալի չպետք է լինի, որ նրան ի վերուստ տրված շնորհը կարող էր այդպիսի գրական դրսևորում ունենալ այդքան վաղ տարիքում: Թերևս պատահական չէ, որ նա առաջինը լինելով, ստացել է «Շնորհալի» մականունը՝ որպես աստվածային շնորհներով լցված մի անձ, և չպետք է բացառել, որ այդ մականունը կրել է դեռևս վաղ հասակից:

Ամփոփենք: Գրիգոր եղբորորդու հիշատակարանում, որը գետեղված է Ներսես Շնորհալու «Բանս մախթանաց առ սուրբ հրեշտակս» երկի վերջում և մեզ է հասել Կիրակոս Երեցի 1294 թ. ընդօրինակությամբ (ՄՄ 2496), նշվում է, որ Շնորհալին կաթողիկոս է դարձել 56 տարեկանում և 7 տարի աթոռակալելուց հետո մահացել 63 տարեկանում: Ներսես Շնորհալու յոթամյա աթոռակալության և մահվան թվականները ստույգ հայտնի են՝ 1166 թ. կաթողիկոս է օծվել և 1173 թ.՝ մահացել: Ուստի այդ թվականներից հանելով նրա տարիքի տարիները՝ համապատասխանաբար՝ 56 և 63, ստանում ենք 1110 թ.: Այսինքն, ըստ հիշատակարանի, **Ներսես Շնորհալին ծնվել է 1110 թվականին:**

Թեև այս հարցի շուրջ հնարավոր են տարակարծություններ, սակայն Գրիգոր եղբորորդու հաղորդած տվյալն անկասկած արժանի է գիտական շրջանառության մեջ դրվելու, մանավանդ որ այն ամրապնդվում է լրացուցիչ փաստարկներով:

<sup>25</sup> Մատենագիրք հայոց, հ. ԻԱ, էջ 71:

KAREN MATEVOSYAN

**THE DATE OF BIRTH OF CATHOLICOS  
NERSĒS SHNORHALI  
ACCORDING TO THE COLOPHON OF HIS NEPHEW GRIGOR**

**Key words:** Nersēs Shnorhali, Hromkla, scribe, colophon, Cilicia, Grigor Tgha, Grigor Apirat.

The date of birth of Catholicos Nersēs Shnorhali (1166–1173) in Armenian studies is placed between 1098 and 1102, since direct evidence has not been known. The most commonly used wording is "around 1100." However, in the "Miscellany" of 1294 (Matenadaran, № 2496, scribe Kirakos) which contains the works of Nersēs Shnorhali, a memorable note of Grigor, the son of Shnorhali's brother, is preserved. It mentions that he became catholicos at the age of 56, occupied the throne for 7 years and died at the age of 63. Since the dates of accession to the throne and death of the Catholicos are known (1166 and 1173 respectively), then the date of his birth upon accession to the throne should be 1110 ( $1166 - 56 = 1110$ , and based on the year of his death,  $1173 - 63 = 1110$ ). This date differs significantly from those common in literature.

The author of the colophon is either the direct successor of Nersēs Shnorhali – Catholicos Grigor Tgha (1173–1193), the son of Shnorhali's elder brother Vasil, or Catholicos Grigor Apirat (1194–1203), the son of another brother, Zoravar.

КАРЕН МАТЕВОСЯН

**ДАТА РОЖДЕНИЯ КАТОЛИКОСА  
НЕРСЕСА ШНОРАЛИ  
СОГЛАСНО ПАМЯТНОЙ ЗАПИСИ ЕГО ПЛЕМЯННИКА ГРИГОРА**

**Ключевые слова:** Нерсес Шнорали, Ромкла, переписчик, памятная запись, Киликия, Григор Тга, Григор Апират.

Дата рождения католикоса Нерсеса Шнорали (1166-1173) в исследованиях до сих пор отмечается в промежутке 1098-1102 гг., так как прямых свидетельств о ней не было. Чаще всего используется формулировка «около 1100 г.». Однако в "Сборнике" 1294 г. (Матенадаран, № 2496, переписчик Киракос), содержащем труды Нерсеса Шнорали, сохранилось памятная запись Григора –



сына брата Шнорали, где упоминается, что он стал католикосом в возрасте 56 лет, занимал престол в течение 7 лет и умер в возрасте 63 лет. Поскольку даты вступления на престол и смерти католикоса известны, соответственно – 1166 и 1173 годы, то и дата его рождения по вступлению на престол ( $1166-56=1110$ ) получается 1110 год, а по дате смерти ( $1173-63=1110$ ) тоже 1110 год. Как видим, эта дата существенно отличается от дат, распространенных в литературе до сих пор.

Автором памятной записи является либо непосредственный преемник Нерсеса Шнорали - католикос Григор Тга (1173-1193), сын старшего брата Шнорали – Василия, либо сын другого брата – Зоравара, католикос Григор Апират (1194-1203).

# ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

## ՄԱՏԵՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

### ԳԷՈՐԳ ՏԷՐ-ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

Մաշտոցեան Մատենադարանի ձեռագրական հաւաքածուները  
(ժողովման պատմութեան համառօտ ուրուագիծ).....5

### ՄԱՐԻՆԵ ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Ղազար Ջահկեցու «Գիրք աղօթից»-ի 1742-1744 թթ.  
տպագրված տարբերակները .....32

## ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱԶԳԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

### ԿԱՐԵՆ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ

Ներսես Շնորհալու ծննդյան թվականն ըստ  
իւր եղբորորդի Գրիգորի հիշատակարանի .....44

### ԱՐՄԵՆ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Հայոց հնագոյն թաղման ծեսերը  
(ըստ ազգածին ավանդության տվյալների).....56

### ԶՈՀՐԱԲ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Պատեր և պարիսպներ. մասնավորի ու հանրայինի միջև  
սահմանները Կիլիկյան Հայաստանի փառաբային միջավայրում.....68

### ՀԱՅԿ ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄՅԱՆ

Ինչո՞ւ, ե՞րբ և որքա՞ն են ուսում «Սասնա ծռեր»  
էպոսում ու միջնադարյան գրականության մեջ. սնունդն ու ծեսը .....81

### ՍԱՄՎԵԼ ՌԱՄԱԶՅԱՆ

Անի փաղափ կործանման մասին թուրքական  
ավանդագրոյցը և դրա հայկական արմատները.....108

### ՀԱՅԿԱԶ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, ՀԵՆՐԻԿ ԽԱԶԱՏՐՅԱՆ

Մարդպետություն գործակալությունը և մարդպետ պաշտոնյան.....129

### ԱՇՈՏ ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Հայ պատմագրության ուսումնասիրման փաղափական դիտանկյան  
ներածական հարցեր.....158

## ԲԱՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆ

### ՌՈՒՋԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

- ԺԳ դարում ընդօրինակված  
«Բանի Խմաստասիրաց»-ի շոք տարբեր բնագիր ..... 189

## ԱՐՎԵՍ

### ՇՈՂԱԿԱԹ ԴԵՎՐԻԿՅԱՆ

- Գրիգոր Նարեկացու տեսիլի պատկերագրությունը  
(Մանրանկարներից մինչև Մխիթարյան  
հայրերի հրատարակությունների փորագրանկարներ) ..... 204

### ԼՈՒՍԻՆԵ ԲԱՐՍԵՂՅԱՆ

- «Հաղորդությունը» Թորոս սարկավազի և Թորոս Տարոնացու  
մանրանկարներում ..... 216

## ՀՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

### ԱՐՄԱՆ ՆԱԼԲԱՆԴՅԱՆ, ԳԻԱՆԱ ՄԻՐԻՋԱՆՅԱՆ

- Սանահինի արհայական-իշխանական հանգստարանները  
Ջաֆարյանների տապանատան հնագիտական  
պեղումների համապատկերում ..... 225

### ՄԵՐԻ ՍԱՖԱՐՅԱՆ

- Սրվելի վանական համալիրը  
(2021-2022 թթ. պեղումների արդյունքները) ..... 235

## ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄ

### ԱՐՏԱԿ ՄԱՂԱՅԱՆ

- Արցախի բնակավայրերն ըստ Երուսաղեմի  
ս. Հակոբյանց վանքի նվիրակի հաշվետումարի ..... 252

## ԳՐԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ

### ԱՐՈՒՍՅԱԿ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

- Արամ Քերովբեան, *Ջայն Յանապատի. Եկեղեցական  
երաժշտության բարեկարգումը ԺԹ. դարու վերջաւորութեան,*  
Ակն ընկերակցութիւն, Փարիզ, 2017 ..... 271

---

**ՄԱՀԱՆՈՍԱԿԱՆՆԵՐ**

<b>Տաթևիկ Մանուկյան, Գեվորգ Տեր-Վարդանյան (1951-2023)</b> .....	294
<b>Կարեն Մաթևոսյան, Վարդան Գեվրիկյան (1964-2023)</b> .....	301
<b>Լինա Պիրադովա, Հայդե Բուշնաուզեն (1939-2023)</b> .....	309
 <i>ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ հանդեսի հոդվածների</i> <b>ձևավորմանը վերաբերող պահանջներ</b> .....	311

---

**CONTENTS**
**BIBLIOGRAPHY****Gevorg Ter-Vardanyan**

The Manuscript Collections of Mashtots Matenadaran ..... 5

**Marine Sargsyan**

The Versions of the *Prayer Book* by Ghazar Jahkets'i  
Printed in 1742–1744 ..... 32

**HISTORY AND ETHNOGRAPHY****Karen Matevosyan**

The Date of Birth of Catholicos Nersēs Shnorhali  
according to the Colophon of his Nephew Grigor ..... 44

**Armen Petrosyan**

Funeral Rites of Earliest Armenians  
(According to Ethnogenic Tradition) ..... 56

**Zohrab Gevorgyan**

Walls and Fences: Boundaries between the Private  
and Public in the Urban Environment of Cilician Armenia ..... 68

**Hayk Hambardzumyan**

Why, When and How Much They Eat in the Epic  
"Sasna Tsrer" and in Medieval Literature? Food and Ritual ..... 81

**Samvel Ramazyan**

The Turkish Legend about the Destruction of the  
City of Ani and its Armenian Roots ..... 108

**Haykaz Gevorgyan, Henrik Khachatryan**

The Office of Mardpetut'yun and the Mardpet Official ..... 129

**Ashot Sargsyan**

Introductory Issues Related to the Study of Armenian  
Historiography from the Political Aspect ..... 158

---

**PHILOLOGY**
**Ruzan Poghosyan**

- Four Different Copies of “Sayings of Philosophers”  
from the 13th Century.....189

**ART****Shoghakat Devrikyan**

- Iconography of Grigor Narekats‘i’s Vision  
(From Miniatures to Engravings of Mekhitarists’ Publications).....204

**Lusine Barseghyan**

- Communion of the Apostles in the Miniatures  
of T‘oros the Deacon and T‘oros Taronats‘i.....216

**ARCHAEOLOGY****Arman Nalbandyan, Diana Mirijanyan**

- Sanahin as a Royal and Princely Cemetery.....225

**Meri Safaryan**

- The Monastery Complex of Srvegh (Results of excavations 2021–2022).....235

**PUBLICATION****Artak Maghalyan**

- The Settlements of Artsakh according to the Donation  
Book of the Saint James Monastery of Jerusalem.....252

**BOOK REVIEW****Arusiak Tamrazian**

- Aram Kerobian, *A Voice in the Wilderness. Reform of the Church  
Music in the Late 19th Century*, Paris, 1917.....271

**OBITUARIES**

- Tatevik Manukyan**, Gevorg Ter-Vardanyan (1951-2023).....294

- Karen Matevosyan**, Vardan Devrikyan (1964-2023).....301

- Lina Piradova**, Heide Buschhausen (1939-2023).....309

## СОДЕРЖАНИЕ

### БИБЛИОГРАФИЯ

#### **Геворг Тер-Варданян**

Рукописные собрания Матенадарана им. Маштоца..... 5

#### **Марине Саргсян**

Версии «Молитвенника» Казара Джахкеци,  
напечатанная в 1742-1744 гг. .... 32

### ИСТОРИЯ И ЭТНОГРАФИЯ

#### **Карен Матевосян**

Дата рождения католикоса Нерсеса Шнорали согласно  
памятной записи его племянника Григора..... 44

#### **Армен Петросян**

Похоронные обряды  
древнейших армян (по данным этногонического предания)..... 56

#### **Зограб Геворгян**

Стены и заборы: границы  
между частным и общественным в городской  
среде Киликийской Армении..... 68

#### **Айк Амбарцумян**

Почему, когда и сколько едят в эпосе «Сасунские удалцы»  
и в средневековой литературе? Еда и ритуал..... 81

#### **Самвел Рамазян**

Турецкое предание о разрушении города  
Ани и его армянские корни..... 108

#### **Айказ Геворгян, Генрик Хачатрян**

Ведомство *мардпетутюн*  
и должность *мардпета*..... 129

#### **Ашот Саргсян**

Размышления об изучении армянской  
историографии в политическом аспекте..... 158

### ФИЛОЛОГИЯ

#### **Рузан Погосян**

Четыре разные рукописи  
“Изречений философов” XIII века..... 189

## ИСКУССТВО

### Шогакат Деврикан

Иконография видения Григора Нарекаци  
(от миниатюр до гравюр изданий Мхитаристов)..... 204

### Лусине Барсеган

“Причащение апостолов” в миниатюрах Тороса Дьякона  
и Тороса Таронаци..... 216

## АРХЕОЛОГИЯ

### Арман Налбандян, Диана Мириджанян

Санаин как царская и княжеская усыпальница..... 225

### Мери Сафарян

Монастырский комплекс  
Срвег (результаты раскопок 2021-2022 гг.)..... 235

## ПУБЛИКАЦИЯ

### Артак Магальян

Поселения Арцаха согласно книге пожертвований  
иерусалимского монастыря свв. Иаковов..... 252

## РЕЦЕНЗИЯ

### Арусяк Тамразян

Арам Керобян, *Глас в пустыне. Реформа церковной  
музыки в конце XIX века*, Париж, 2017..... 271

## НЕКРОЛОГИ

Татевик Манукян, Геворг Тер-Варданян (1951-2023)..... 294

Карен Матевосян, Вардан Деврикан (1964-2023)..... 301

Лина Пирадова, Хайде Бушхаузен (1939-2023)..... 309



**ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ**

**Հատոր 35**

**BULLETIN OF MATENADARAN**

**Volume 35**

**ВЕСТНИК МАТЕНАДАРАНА**

**Том 35**

Համակարգչային ձևավորումը և էջադրումը՝ Անահիտ Խանգադյանի  
Շապիկի ձևավորումը՝ Մարտիրոս Տոլմանեանի  
Շապիկին՝ Ներսես Շնորհալի, Մանրուսմունֆ (Ղրիմ), 1352 թ., ՄՄ 591  
Սրբագրիչ՝ Արմինե Գրիգորյան  
Հրատարակչական խմբագիր՝ Հայկ Համբարձումյան

Տպագրված է «ՔՈՓԻ ՓՐԻՆԹ» ՍՊԸ տպարանում

Ք. Երևան, Ներսիսյան 1

Զախսը՝ 70×100 1/16, տպագրական մամուլ՝ 20

տպաֆանակ՝ 150

Մատենադարան

Մեսրոպ Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի ինստիտուտի

հրատարակչական բաժին, ֆ. Երևան, Մաշտոցի պող. 53, հեռ. (010) 513033

[publishing.matenadaran@gmail.com](mailto:publishing.matenadaran@gmail.com)

Ամսագրի քվային տարբերակը՝

[banber.matenadaran.am/download-category/բանբեր-մատենադարանի/](http://banber.matenadaran.am/download-category/բանբեր-մատենադարանի/)