

**ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ ՀԱՆԴԵՍԻ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ
ՁԵՎԱՎՈՐՄԱՆԸ ՎԵՐԱԲԵՐՈՂ ՊԱՀԱՆՁՆԵՐ**

1. Հոդվածին և ամփոփումներին վերնագրից հետո պետք է նախորդեն բանալի բառեր՝ թվով 8-10:
2. Հոդվածին պետք է հետևի ամփոփում՝ ռուսերեն և անգլերեն (ֆրանսերեն, գերմաներեն)՝ 100-300 բառ ծավալով: Այլալեզու հոդվածների դեպքում ամփոփումները համապատասխանաբար հայերեն են և երրորդ լեզվով: Ամփոփման վերնագիրն ու հեղինակի անունը ձևավորել ինչպես հոդվածի հիմնական բնագրում՝ առանց «Ամփոփում», “Резюме”, “Summary” և նման նշումների:
3. Հայերենի համար օգտագործել AMM MairTcutcak (unicode) տառատեսակը: Ռուսերեն և լատինատառ մասերը շարել Times New Roman տառատեսակով: Հիմնական բնագրի տառերը՝ շեղ (*italic*), չափը՝ 12, տողատակինը՝ ուղիղ, չափը՝ 10:
4. Հայերեն հատուկ անուններն ու եզրերը լատինատառ տառադարձելիս հետևել Library of Congress Romanization Table-ին՝

ա – a	բ – b	գ – g	դ – d	ե – e	զ – z	է – ē	ը – ě	թ – t ^ʿ	ժ – zh
ի – i	լ – l	խ – kh	ծ – ts	կ – k	հ – h	ձ – dz	ղ – gh	ն – ch	մ – m
յ – y	ն – n	շ – sh	ո – o	չ – ch ^ʿ	պ – p	ջ – j	ր – r	ս – s	վ – v
տ – t	ր – r	ց – ts ^ʿ	ւ – w	փ – p ^ʿ	ֆ – k ^ʿ	եւ – ew	օ – ō	ֆ – f	

5. Աշխատությունների տողատակի հղումներում կիրառել միջազգայնորեն ընդունված հետևյալ ձևերը.
 - ա. Գրքերի և պարբերականների վերնագրերը գրել *շեղատառ* (*italic*):
 - բ. Հոդվածների (և գրքերի գլուխների) վերնագրերը՝ ուղիղ (ոչ շեղ), չափերտների մեջ:
 - գ. Շարքերի վերնագրերը գրել փակագծերում ուղիղ՝ հրատարակման վայրից առաջ:
 - դ. Աշխատությանը վերաբերող տվյալներն իրարից բաժանել ստորակետով:
 - ե. Նույն աշխատության կրկին վկայակոչման դեպքում նշել միայն հեղինակին և վերնագիրը կամ ճանաչելի ձևով համատոտել:

- գ. Եթե կրկին վկայակոչումն անմիջապես հաջորդում է առաջինին, գրել «նույն տեղում» և էջահամարը (եթե փոխվել է): Եթե հաջորդաբար նույն հեղինակի տարբեր աշխատություններ են նշվում, գրել՝ «նույնի» և աշխատության տվյալները:
- է. Սրանց գումարվում է *ՔՄ*-ում ավանդական դարձած **հեղինակի անունը թավ** (bold), իսկ *խմբագրի, կազմողի, թարգմանչի անունը թավ և շեղ* (bold + italic) գրելու պահանջը:

Օրինակներ՝

Դավիթ Անյաղթ, *Սահմանք իմաստասիրութեան*, համահավաք ֆննական բնագիրը, թարգմանությունը գրաբարից ռուսերեն, առաջաբանը և ծանոթագրությունները *Ս. Ս. Արևշատյանի*, Երևան, 1960, պրակ ԺԷ., էջ 132:

Paul J. Alexander, “Medieval Apocalypses as Historical Sources,” *American Historical Review*, 73, 1968, p. 998:

Մովսէս Կաղանկատուացի, *Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի* (ՄՀ¹, ԺԵ. հատոր, Ժ. դար), Երևան, 2011, էջ 27-437

Philonis Alexandrini *Quaestiones in Genesim et in Exodum. Fragmenta Graeca*, ed. **F. Petit** (Les oeuvres de Philon d'Alexandrie 33), Paris, 1978

6. Հանախակի հղվող աղբյուրների համար մշակել համառոտագրություններ, որոնց ցանկը կցել հոդվածի վերջում:
7. Գլխավոր հավաքածուներում պահվող հայերեն ձեռագրերը հիշատակել հետևյալ հապավումներով.

ՄՄ 1746 (Մաշտոցի անվան Մատենադարան):

Եղմ. 1903 (Երուսաղեմի Սուրբ Հակոբյանց վանք):

Վնտկ. 456 (Վենետիկի Մխիթարյան միաբանություն):

Վիեն. 2159 (Վիեննայի Մխիթարյան միաբանություն):

Փրգ. 58 (Փարիզ, Ֆրանսիայի Ազգային գրադարան):

(Մնացած հավաքածուների համար հապավումներ կմշակվեն ըստ անհրաժեշտության: Առաջարկում ենք ծանոթանալ հետևյալ կայքէջում գետեղված և միջազգայնորեն կիրառվող հապավումներին՝ Coulie, *Liste des sigles utilisés pour désigner les manuscrits* (Coulie – 2002), <http://sites.uclouvain.be/aiea/wp-content/uploads/2014/03/Sigles.pdf>):

¹ = Մատենագիրք հայոց: Այլ հանրահայտ հապավումներ են ՊՔՀ = Պատմաբանասիրական հանդես, ՔՄ = Բանբեր Մատենադարանի, ՀԱ = Հանդես ամսօրեայ, Լ = Լրաբեր հասարակական գիտությունների, ՔԵՀ = Բանբեր Երևանի համալսարանի, REArm = Revue des Études Arméniennes:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

ԳԷՈՐԳ ՏԷՐ-ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

- Սենեֆերիմ Տէր-Յակոբեան՝ պետականացուած
Մատենադարանի առաջին տնօրէնը..... 5

ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ԴԵՅՎԻԳ Թ. ՌՈՒՆԻԱ

- Փիլոնի հայերէն թարգմանությունները և արդի փիլոնագիտությունը 29

ԱՆՆԵՎԻՍ ՎԱՆ ԴԵՆ ՀՈՒՔ

- Փիլոնի երկերի ֆրիստոնեական ընկալումը Ալեքսանդրիայում..... 47

ԲԱՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԽԱԶԻԿ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

- Գրիգոր Երևանցի՝ Ժէ. դարի երկրորդ կեսի մի արդյունաշատ գրիչ.
Ա. Գրիչը և նրա ձեռագրական ժառանգությունը..... 57

ՏԻԳՐԱՆ ՍԻՐՈՒՆՅԱՆ, ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

- «Սահման ֆերականութեան». առաջին հունալատինատիպ մանր
ֆերականությունը (Ժէ. դար)..... 81

ԲՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ՋՈՒԼԻԵՏՏԱ ԷՅՆԱԹՅԱՆ

- Երկրագնդի մասին գիտելիքները հայ իրականության
մէջ մինչև XIII դ.՝ Հովհաննէս Երզնկացի111

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

ՇԱՎԱՐՇ ԱԶԱՏՅԱՆ

- Ոսկյանների վկայաբանական զրույցի մատենագրական ու
պատմական հենքը.....126

ՀԱՅԿԱԶ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

1826-1828 թթ. ռուս-պարսկական պատերազմի հայկական աղբյուրները.....	146
---	-----

ԱՐՎԵՍ**ՕՎԱՆՆԱ ՔԵՇԻՇՅԱՆ**

Մատենադարանի նոր ստացված Հ ^{մբ} 11219 ձեռագիր թերթերը՝ հայկական մանրանկարչության նորահայտ օրինակ.....	161
---	-----

ԴԱՎԻԹ ՂԱԶԱՐՅԱՆ

Մի եզակի մագաղաթյա տպագրություն (Մաշտոցյան Մատենադարանի ձեռ. Հ ^{մբ} 10665).....	189
---	-----

ԱՐՄԱՆ ՆԱԼԲԱՆԴՅԱՆ, ԱՐՓԻՆԵ ՍԻՄՈՆՅԱՆ

Նորահայտ պատառիկներ Մեղրիի Ս. Հովհաննես եկեղեցու պեղումներից	198
---	-----

ՄՈՆԹԵ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ

Առանձին տանարիկ-մոդելները որպես մասանց պահարաններ.....	207
--	-----

**«ՀԱՅՈՅ ԱՐԵՎԵԼԻՅ ԿՈՂՄԱՆՔ (ԱՐՅԱԽ, ՈՒՏԻՔ). ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ
ՄՇԱԿՈՒՅԹ» (2019, ՕԳՈՍՏՈՍԻ 26-27, ԳԱՆՁԱՍԱՐ, ԱՐՅԱԽ)
ԳԻՏԱԺՈՂՈՎԻ ՆՅՈՒԹԵՐԻՅ**

ՎԱԼԵՆՏԻՆԱ ԿԱԼՅՈՂԱՐԻ

Բացման խոսք	215
-------------------	-----

ՀԱՄԼԵՏ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Արցախի արևելյան մոտոֆոլ դամբարան-մասունքարանները և Աղվանից եկեղեցու ֆաղափական ու գաղափարաձիսական առանձնացման խնդիրները V-VI դարերում	218
--	-----

ՆԱԶԵՆԻ ՂԱՐԻՔՅԱՆ

Վաչագանի վեպը և խաչի պաշտամունքի առանձնահատկությունները վաղրիստոնեական Աղվանում	239
--	-----

ԱՐՏԱԿ ՄԱՂԱՎՅԱՆ

Ղարաբաղի Իբրահիմ խանի սպանության հարցի շուրջ.....273

ՀԱՍՄԻԿ ԿԻՐԱԿՈՍՅԱՆ

Գանձակյան հայատառ պարսկերեն ձեռագիր Ավետարանը
վիճաբանական թարգմանությունների համատեքստում.....287

ԹԱՄԱՐԱ ՄԻՆԱՍՅԱՆ

Առաքել վարդապետը և Դեղձուտի գրչության կենտրոնը.....298

ԱԼԵՍՍԱՆԴՐՈ ՕՐԵՆԳՈ

Ամուսնության և սգո ձևերը միջնադարյան Աղվանքում (անգլերեն).....309

ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱԼԱՅԱՆ

ԼՂԻՄ-ում Ադրբեջանի իրականացրած ֆաղափականությունը
Հայ Առաքելական եկեղեցու նկատմամբ 1920-30-ական թթ. և
հետևանքները.....321

ՎԱՀՐԱՄ ԲԱԼԱՅԱՆ

Արցախը որպես առաջադեմ գաղափարների ձևավորման և
տարածման կենտրոն (XIX դ. երկրորդ կես - XX դ. սկիզբ).....329

ԱՐՄԻՆԵ ԱՐՁՈՒՄԱՆՅԱՆ

Ղարաբաղի բարբառի մի շարք կազմախոսական դարձվածքների
լեզվամշակութային վերլուծություն340

ԼՈՒՍԻՆԵ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

«Արցախ» և «Ղարաբաղ» տեղանունների
ստուգաբանության հարցի շուրջ349

**ՄԱՏԵՆԱԳԱՐԱՆԻ 60-ԱՄՅԱԿԻՆ ՆՎԻՐՎԱԾ՝ 5-ՐԴ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ
ԳԻՏԱԺՈՂՈՎԻ ՆՅՈՒԹԵՐԻՑ (2019, ՆՈՅԵՄԲԵՐԻ 28-30)**

ԱՐՄԻՆԵ ՄԵԼՔՈՆՅԱՆ

Ներսես Շնորհալու՝ «Բարձրացուցիչ»-ի մեկնությունը և
դրա լատիներեն թարգմանությունը362

ԶՈՀՐԱԲ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Օժիտը և ամուսնական ունեցվածքի բաժանումը Կիլիկյան Հայաստանի իրավական փաստաթղթերում և ստորեականության մեջ.....	375
--	-----

ԱՆԴՐԱՆԻԿ ԵՍԱՅԱՆ

Հյուսիսարևելյան Հայաստանի մեղիությունները XVII դարում.....	388
--	-----

ՏԻԳՐԱՆ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ

Աղթամարի Արծրունյաց պալատը և հայ-բյուզանդական գեղարվեստական փոխառնչությունները զարգացած միջնադարում (IX-X դդ.).....	401
---	-----

ԱՎԵՏԻՍ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ, ԳԵՂԱՄ ԱՍԱՏՐՅԱՆ

Մաքրավանքի նորահայտ խաչքարերը (IX-XI դդ.).....	421
--	-----

ԳՐԵՏԱ ԳԱՍՊԱՐՅԱՆ

Սպահանի Ալի Ղափու և Զեհեկ Սոթուն պալատների նրմնամակարների ընդօրինակությունները Սարգիս Խաչատուրյանի ստեղծագործություններում.....	428
---	-----

ԱՆՆԱ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Այաթոլլան Ռուհոլլան Խոմեյնին՝ որպես «մարչայե թաղիդ».....	438
--	-----

ԳՐԱԵՈՍՈՒԹՅՈՒՆ**ԱՆԱՀԻՏ ԱՎԱԳՅԱՆ**

Մինաս Բժշկյանցի ուղեգրության գերմաներեն թարգմանությունը.....	449
--	-----

ԲԱՆԱՎԵՃ**ԿԱՐԵՆ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ**

Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարանների հրատարակության հարցի շուրջ.....	451
--	-----

<i>ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ</i> հանդեսի հոդվածների ձևավորմանը վերաբերող պահանջներ.....	468
--	-----

CONTENTS

HISTORY OF MATENADARAN

GEVORG TER-VARDANEAN

- Senek'erim Ter-Hakobyan: The First Director of the
Nationalized Matenadaran.....5

PHILOSOPHY

DAVID T. RUNIA

- The Armenian Corpus of Philo and Recent Philonic Scholarship.....29

ANNEWIES VAN DEN HOEK

- The Christian Reception of Philo's Works in Alexandria.....47

PHILOLOGY

KHACHIK HARUTYUNYAN

- Grigor Yerevants'i, a Prolific Scribe from the Second Half
of the 17th Century.....57

TIGRAN SIRUNYAN, TATEVIK MANUKYAN

- Definitions of Grammar*: the First Brief Grammar of the
Greek-Latin Type (17th century).....81

NATURAL SCIENCES

JULIETTA EINATYAN

- Knowledge of the Globe in Armenia before the 13th Century:
Yovhannēs Erznkats'i.....111

HISTORY

SHAVARSH AZATYAN

- The Literary and Historical Background of the Legend about the
Martyrdom of the Oskeans.....126

HAYKAZ HOVHANNISYAN

- Armenian Sources about the Russian-Persian War of 1826-1828.....146

ART

OVSANNA KESHISHYAN

- The New Manuscript Folios (M 11219) Acquired by Matenadaran as a
Unique Example of Armenian Miniature Art.....161

DAVIT GHAZARYAN

- A Unique Printing on Parchment (Ms M 10665).....189

ARMAN NALBANDYAN, ARPINE SIMONYAN

- New Fragments from the Excavations
of St. Hovhannes Monastery in Meghr.....198

MONTE MATEVOSYAN

- Individual Temple Models as Reliquaries.....207

**PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE
“ARMENIAN EASTERN PARTS (ARSTAKH, UTIK):
HISTORY AND CULTURE”
(AUGUST 26-27, 2019, GANDZASAR, ARSTAKH):**

VALENTINA CALZOLARI

- Opening Speech.....215

HAMLET PETROSYAN

- Sepulcher-reliquaries with Eastern Entrance in Arts‘akh and the
Issues of the Political, Ideological and Ritual Separation of the
Albanian Church in the 5th–6th Centuries.....218

NAZENIE GARIBIAN

- The “Story of Vach‘agan” and the Peculiarities of the Cult of the
Cross in Early Christian Caucasian Albania (Aghuank‘).....239

ARTAK MAGHALYAN

- On the Killing of Ibrahim-Khan of Karabakh.....273

HASMIK KIRAKOSYAN

- The Armeno-Persian Handwritten Gospel from Gandzak in the
Context of Interreligious Polemic Translations.....287

TAMARA MINASYAN

- Arak‘el Vardapet (Archimandrite) and the Scriptorium of Deghdzut.....298

ALEXANDER ORENGO

- Forms of Marriage and Mourning among
Caucasian Albanians in the Middle Ages.....309

MELANYA BALAYAN

- Azerbaijan’s Policy against the Armenian Apostolic
Church in NKAO (1920–1930s) and its Consequences.....321

VAHRAM BALAYAN

- Arts‘akh as a Center of Formation and Dissemination
of Progressive Ideas (Second Half of the 19th – Early 20th cc.).....329

ARMINE ARZUMANYAN

A Linguistic and Culturological Analysis of Some
Somatic Phraseological Units in the Karabakh Dialect.....340

LUSINE MARGARYAN

The Etymology of the Toponyms “Arts‘akh” and “Karabakh”.....349

**PROCEEDINGS OF THE 5TH INTERNATIONAL CONFERENCE
OF YOUNG RESEARCHERS DEDICATED TO THE 60TH ANNIVERSARY
OF MATENADARAN (NOVEMBER 28-30, 2019)**

ARMINE MELKONYAN

Commentary on the Bardzrats‘uts‘ek‘ (“Exalt”)
by Nersēs the Graceful and its Latin Translation.....362

ZOHRAB GEVORGYAN

The Dowry and the Division of Marital Property in the Legal Documents
and Everyday Life of the Kingdom of Cilician Armenia.....375

ANDRANIK YESAYAN

The Melikdoms of Northeastern Armenia in the 17th Century.....388

TIGRAN GRIGORYAN

The Artsrunid Palace of Aght‘amar and the Armenian-Byzantine Artistic
Interrelations in High Middle Ages (9th–10th Centuries).....401

AVETIS GRIGORYAN, GEGHAM ASATRYAN

New-found Khach‘k‘ars from Mak‘ravank‘ (IX-XI Centuries).....421

GRETA GASPARYAN

Sarkis Khatchadourian’s Copies of the Frescoes in
Ali Qapu and Chehel Sotoun Palaces of Isfahan.....428

ANNA GEVORGYAN

Ayatollah Khomeini as a *Marjae taqlid*.....438

BOOK REVIEW**ANAHIT AVAGYAN**

The German Translation of the Travel Report by Minas Bžškeanc‘.....449

DISCUSSION**KAREN MATEVOSYAN**

On the Edition of Colophons of Armenian Manuscripts.....451

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ МАТЕНАДАРАНА

ГЕВОРГ ТЕР-ВАРДАНЯН

Сенекерим Тер-Акопян – первый директор
национализированного Матенадарана.....5

ФИЛОСОФИЯ

ДЭЙВИД Т. РУНИА

Армянский филоновский корпус и новейшие
филоноведческие исследования.....29

АННЕВИС ВАН ДЕН ХУК

Христианская рецепция трудов Филона в Александрии.....47

ФИЛОЛОГИЯ

ХАЧИК АРУТЮНЯН

Григор Ереванци, плодовитый писец второй половины XVII века.....57

ТИГРАН СИРУНЯН, ТАТЕВИК МАНУКЯН

"Определения грамматики" – первая краткая грамматика
греко-латинского типа (XVII в.).....81

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

ДЖУЛЬЕТТА ЭЙНАТЯН

Познания армян о земном шаре до XIII века: Ованес Ерзнкаци.....111

ИСТОРИЯ

ШАВАРШ АЗАТЯН

Литературная и историческая основа сказания о мученичестве Воскянов... 126

ОГАНЕСЯН АЙКАЗ

Армянские источники о русско-персидской войне 1826-1828 гг.....146

ИСКУССТВО

ОВСАННА КЕШИШЯН

Новообретенные рукописные листы Матенадарана 11219 –
уникальный образец армянской миниатюры.....161

ДАВИД КАЗАРЯН

Уникальное издание на пергамене (Рукопись № 10665
коллекции Матенадарана имени Маштоца).....189

АРМАН НАЛБАНДЯН, АРПИНЕ СИМОНЯН

Новонайденные фрагменты из раскопок монастыря
св. Ованеса (Иоанна) в Мегри.....198

МОНТЕ МАТЕВОСЯН

Отдельные модели храмов как реликварии.....207

**ИЗ МАТЕРИАЛОВ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
“ВОСТОЧНЫЕ ПРЕДЕЛЫ АРМЕНИИ (АРЦАХ, УТИК):
ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА”
(26-27 АВГУСТА, 2019, ГАНДЗАСАР, АРЦАХ)**

ВАЛЕНТИНА КАЛЦОЛАРИ

Вступительная речь.....215

ГАМЛЕТ ПЕТРОСЯН

Гробницы-реликварии с восточным входом и проблемы
политического, идеологического и ритуального
отделения Албанской церкви в V-VI веках.....218

НАЗЕНИ ГАРИБЯН

"Повесть о Вачагане" и особенности культа креста в
раннехристианской Албании (Алуанк).....239

АРТАК МАГАЛЯН

К вопросу об убийстве карабахского Ибрагим-Хана.....273

АСМИК КИРАКОСЯН

Гандзакское арmenoграфическое рукописное Евангелие
на персидском в контексте межрелигиозных
полемиических переводов.....287

ТАМАРА МИНАСЯН

Вардапет Аракел и скрипторий Дегцута.....298

АЛЕССАНДРО ОРЕНГО

Формы брака и плача в Кавказской Албании в средние века.....309

МЕЛАНЯ БАЛАЯН

Политика Азербайджана в отношении Армянской апостольской
церкви НКАО (1920-1930-ые гг.) и ее последствия321

ВАГРАМ БАЛАЯН

Арцах как центр формирования и распространения прогрессивных
идей (вторая половина XIX – начало XX веков).....329

АРМИНЕ АРЗУМАНЯН

Лингво-культурологический анализ некоторых соматических
фразеологизмов в карабахском диалекте.....340

ЛУСИНЭ МАРКАРЯН

К вопросам этимологии топонимов Арцах и Карабах.....349

**ИЗ МАТЕРИАЛОВ 5-ОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ, ПОСВЯЩЕННОЙ 60-ЛЕТИЮ МАТЕНАДАРАНА
(28-30 НОЯБРЯ, 2019)**

АРМИНЕ МЕЛКОНЯН

Комментарий Нерсеса Шнорали к “Бардзраццуеку”
("Превозносите") и его латинский перевод.....362

ЗОГРАБ ГЕВОРГЯН

Приданое и разделение семейного имущества в юридических
документах и повседневной жизни Киликийской Армении.....375

АНДРАНИК ЕСАЯН

Меликства северо-восточной Армении в XVII веке.....388

ТИГРАН ГРИГОРЯН

Ахтамарский дворец Арцрунидов и армяно-византийские
художественные взаимоотношения
развитого средневековья (IX- X вв.).....401

АВЕТИС ГРИГОРЯН, ГЕГАМ АСАТРЯН

Новонайденные хачкары из Макраванка (IX-XI века).....421

ГРЕТА ГАСПАРЯН

Саргис Хачатурян: копии фресок в дворцах
Али Капу и Чеел Сотун в Исфахане.....428

АННА ГЕВОРГЯН

Аятолла Хомейни как марджае таклид.....438

РЕЦЕНЗИЯ**АНАИТ АВАГЯН**

Немецкий перевод путевых заметок Минаса Бжшкянца.....449

ДИСКУССИЯ**КАРЕН МАТЕВОСЯН**

К вопросу об издании колофонов армянских рукописей.....451

ԲԱՆԲԵՐ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ

Հատոր 29

BULLETIN OF MATENADARAN

Volume 29

ВЕСТНИК МАТЕНАДАРАНА

Том 29

Համակարգչային ձևավորումը և էչադրումը՝ Անահիտ Խանգաղյանի
Շապիկի ձևավորումը՝ Մարտիրոս Տոլմանեանի
Շապիկի նկարը՝ Սբ. Աստվածամայրը մանկան հետ, Գաբրիել Հրեշտակապետ,
Ավետարանիչներ, Ավետարան, 1212 թ., նկարիչ՝ Թորոս, ՄՄ 378

Սրբագրիչ՝ Արմինե Գրիգորյան

Հրատարակչական խմբագիր՝ Հայկ Համբարձումյան

Չափ՝ 70×100 1/16: Տպաքանակ՝ 250

Մատենադարան
Մեսրոպ Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի ինստիտուտի
հրատարակչական բաժին
Բ. Երևան, Մաշտոցի պող. 53
Հեռ. (010) 513033
publishing.matenadaran@gmail.com